

**JACQUES LASSAIGNE**  
**Coteaux Champenois Blanc**  
**Haut Revers du Chutat**



Jahrgang:	2018
Inhalt:	75 cl
Produzent:	<b>Jacques Lassaigne</b>
Traubensorten:	Chardonnay
Alkoholgehalt:	12.00% Vol.
Gesamtproduktion des Hauses:	55'000 Fl.
Ausschenktemperatur:	11-13°

Emmanuel Lassaigne macht nicht nur großartige Champagner, sondern auch einen bemerkenswerten Weißwein, einen sogenannten Coteaux Champenois Blanc. Die abfallenden Hänge von Montgueux, eignen sich mit ihrem Terroir hervorragend dafür und tragen, nicht ganz zu Unrecht, auch den Spitznamen Montrachet der Champagne. So entstehen hier mit Trauben aus der Einzellagenparzelle «Haut Revers du Chutat», im Falle von Emmanuel Lassaigne, schon fast burgundisch anmutende Chardonnay mit immenser aromatischer Intensität, gemischt mit der Reinheit der Kreide. In der Nase zeigen sich Aromen von Zitrusfrüchten, weissem Pfirsich, Blütenhonig und einem Hauch Vanillin, fein würzig umrahmt mit mineralisch-jodigen Rauch Noten. Am Gaumen knackig, mit bemerkenswerter Spannung und gut akzentuierter Frische, dabei elegant, mit schöner Frucht und mineralischem Finale. RARITÄT!

### **Produzent**

Champagne Jacques Lassaigne, bei diesem Namen bekommt manch ein(e) Champagner-Liebhaber(in) glänzende Augen, geniessen diese raren Weine doch schon einen gewissen Kultstatus. Meist wird der Name in einem Atemzug mit der Lage Montgueux genannt und auch zurecht verbunden. Es ist ein 200 Hektar großer Kreidefelsen, vergleichbar mit dem nördlichen Terroir von Le Mesnil sur Oger. Diese aussergewöhnliche Lage eignet sich bestens für die Kultivierung von Chardonnay und wird manchmal auch Montrachet der Champagne bezeichnet. Emmanuel Lassaigne steht, obwohl er das Weingut erst 1999 von seinem Vater übernahm, heute in der vordersten Reihe der Champagne-Winzer. Seiner unermüdlichen Arbeit und im Speziellen auch seiner Experimentierfreude ist es zu verdanken, dass dieser grösstenteils unbekannte, bzw. vergessene Landstrich heute wieder zu Recht, mit zu den wichtigsten Terroir's der Champagne gezählt wird. Lassaigne's 4 ha. liegen alle im Osten von Montgueux. Um

auch die Kraft der südlichen Flächen nutzen zu können, kauft er noch Trauben von rund 2,5 Hektar Fläche dazu. Dabei hat er nicht nur gezielt Parzellen mit alten Reben ausgewählt, sondern es wird auch der ganze Produktionsprozess kontrolliert. Dazu gehört auch, dass auf sämtliche chemischen Maßnahmen im Weinberg verzichtet wird. Der komplette Ertrag wird im Weingut in einer alten Coquard-Pressen gepresst. Zu diesem Zeitpunkt kommt auch etwas Schwefel auf den Most, danach nicht mehr. Jede Parzelle wird im Keller separate vinifiziert. Die Weine vergären spontan, werden leicht geschönt aber nicht filtriert. Auch bekommen sie für die zweite Gärung nur so viel Zucker und Hefe mit, dass sie nachher rund fünf Bar Druck in der Flasche haben und nicht sechs, wie es normalerweise üblich ist. Sämtliche Weine werden wann immer möglich Brut Nature ausgebaut und alle Flaschen degorgiert Emmanuel von Hand. Wo er zu Anfang noch ausschließlich mit Edelstahl gearbeitet hat, spielt seit 2004 der Ausbau im Holz eine grosse Rolle. Auch dabei zeigt sich wieder seine Experimentierfreude, arbeitet er doch mit Fässern aus Mâcon-Solotr , dem Cognac und gar mit alten Vin Jaune-Fässern von Ganevat aus dem Jura. Die Champagner von Emmanuel Lassaigne besitzen eine großartige Struktur, viel Substanz, sind lang und nachhaltig.